

# GRAPHISTE RECHERCHÉ(E) – ÉDITION/PRODUCTION

## Poste permanent

Le bureau DMA architectes est à la recherche d'un graphiste de talent, rigoureux, énergique et passionné. Si vous êtes une personne orientée vers les solutions, qui fait passer la créativité et le sens de l'esthétisme en premier, si vous êtes passionné d'édition, de montage de documents, de création d'éléments graphiques, chez nous, les défis sont grands et variés et les occasions de remuer ses méninges aussi. Nous sommes en pleine révolution de la marque DMA. Un plan de communication est à déployer. Le candidat travaillera sur la déclinaison de tous les outils de communication nécessaires au rayonnement de la marque sur toutes ses plateformes à partir de la nouvelle plateforme conçue.

Son mandat principal sera d'organiser en collaboration avec la conseillère en communication, le montage des offres de services incluant : l'intégration des textes et de tout autre élément visuel (certains à concevoir, couverture, tableaux, organigrammes, éléments d'illustration), la réalisation des retouches photo et les conceptions graphiques des couvertures.

Enfin, il sera responsable de la mise à jour des documents d'entreprise (site Internet, journal interne électronique, brochure et autres documents officiels tels que les organigrammes, les curriculums vitae des architectes et technologues par exemple ainsi que la production d'éléments pour les réseaux sociaux).

### Rôle et responsabilités

- Effectue différents travaux de mise en page, offres de services, outils de communications visuelles, documents administratifs, etc. selon les normes graphiques de DMA;
- En soutien à la conseillère en communication, assiste à la préparation des offres de services, c'est-à-dire organise les réunions de démarrage, planifie l'échéancier et les besoins du projet, gère l'apport du contenu et définit l'approche visuelle des présentations;
- En soutien à la conseillère en communication, réalise des productions telles que la mise en page de documents imprimés et/ou électroniques, de publicités, de formulaires imprimés et/ou électroniques, d'affiches ainsi que tout autre travail requérant des connaissances en infographie;
- Fournit des renseignements et fait des suggestions d'ordre technique ou graphique au sujet de la préparation des travaux lui étant confiés;
- S'assure que les travaux sous sa responsabilité sont livrés dans les délais prescrits, le cas échéant, informe les responsables en interne des retards de production éventuels;
- Établit les spécifications techniques pour la reproduction des documents auprès des différents fournisseurs et fait le suivi de production jusqu'à la réalisation finale;
- Assure la production et le façonnage des documents imprimés (interne);
- Lorsque requis, effectue des recherches auprès des fournisseurs afin d'obtenir des renseignements techniques. Effectue des tests visant à évaluer de nouveaux produits et soumet ses recommandations à son supérieur immédiat.

### Profil recherché

- Être passionné(e) de design graphique, d'édition, de technologie et avoir un intérêt en design d'architecture;
- Diplôme : Baccalauréat en design graphique ou études collégiales en infographie + expérience;
- Minimum de 3 à 5 années d'expérience (junior à intermédiaire);
- Expérience en prépresse — un atout;
- Notions de programmation de base, connaissance en Web, ex. : WordPress, HTML, CSS, demandées;
- Posséder une excellente connaissance du français et de l'anglais (parlé et écrit);
- Il/elle doit maîtriser les logiciels de la suite Adobe Creative et être particulièrement à l'aise avec InDesign et Photoshop;
- Connaissance de la suite Microsoft Office particulièrement le montage de présentations PowerPoint est un atout;
- Intérêt marqué pour l'apprentissage des nouvelles technologies;
- Créativité, sens esthétique, soucis du détail et de la cohérence graphique, grande rigueur dans les mises en page;
- Adore l'édition et ses défis incluant les montages visuels;
- Est stimulé(e) par les défis, source de développement personnel;
- Être en mesure de gérer plusieurs projets simultanément et posséder une bonne résistance au stress selon les échéances de projet/dates de remise des offres de services;
- Avoir une grande flexibilité et une bonne adaptabilité;
- Savoir travailler au sein d'équipes multidisciplinaires.

### NOTRE OFFRE

- Intégrer une équipe établie, en pleine effervescence créative, en croissance et développement de sa marque;
- Un salaire concurrentiel;
- Des projets d'envergure stimulants;
- Un régime d'assurance collective;
- Financement du transport en commun;
- Politique de formation et perfectionnement;
- 2 semaines de vacances;
- Un environnement de travail créatif;
- Comité social très actif et comité vert;
- Notre bureau est situé dans un quartier en plein développement, très près du métro St-Henri.

Si en lisant cette offre, vous vous dites : c'est pour moi. Alors, envoyez-nous vite **vos curriculum vitae ainsi qu'un portfolio** représentatif de vos talents. Nous avons hâte de vous rencontrer.

Seuls les candidats sélectionnés seront appelés pour une entrevue.

Des tests sont à prévoir en fin de processus de recrutement.

Pour postuler, écrivez à : [dma@dma-arch.com](mailto:dma@dma-arch.com)

*N.B L'emploi du masculin n'a d'autres fins que celle d'alléger le texte.*